



EXAMENUL DE BACALAUREAT

SIMULARE 26 MARTIE 2013

DISCIPLINA ISTORIE

Subiectul I**(30 de puncte)****Citiți, cu atenție, textele de mai jos:**

A. “După cucerirea lui Traian urmând câteva zeci de ani de viață liniștită și așezată cu bun temei, civilizația romană a putut prinde rădăcini pe pământul Daciei. În preajma cetățuilor de piatră, clădite de daci pe crestele munților, începură a se întemeia în câmpie orașele romane, întărite și împodobite cu tot ce putea să le dea știința și tehnica vremii de atunci ca siguranță de adăpost, ca înlesnire de trai și ca înfrumusețare a vieții cetățenești. Drumuri clădite cu atâta temei, cum nu mai văzuseră până atunci băștinașii Daciei, au înlesnit pătrunderea elementelor de colonizare romană în toate părțile acestei provincii. La adăpostul legiunilor trimise aci pentru pază, s-a întocmit viața politică și administrativă după model roman, s-au înjghebat corporațiunile meseriașilor, s-a orânduit viața satelor înaintând în toate privințele cultura obștească și îmbunătățindu-se viața în sânul familiilor contopite din amestecul romanilor cu dacii care, cinstind obiceiurile părintești, țineau să-și păstreze din neam în neam strămoșescul nume dacic, alături de cel roman.”

(I. Lupaș, *Istoria unirii românilor*)

B. “Dacia nu a fost cucerită numai cu armele și nu s-a lăsat impresionată doar de o civilizație materială superioară; Dacia a fost cucerită și de capacitatea de iluminare spirituală a Romei, a fost câștigată de formele occidentale, latine, ale culturii greco-romane. Limba latină, făcând parte din grupul italo-celtic, situat la extremitatea apuseană a ariei lingvistice indo-europene, n-a avut în limba dacică un concurent puternic, astfel încât în provincia întemeiată de Traian romanizarea lingvistică s-a săvârșit destul de repede. De altfel, când două popoare vin în contact, se impune lingvistic cel care are un prestigiu (politic ori cultural) mai mare. (...) Latina populară (vulgară) vorbită în Dacia nu era o limbă diferită de latina clasică, ci reprezenta un anume stil al acestei limbi; era vorbirea păturilor sociale mijlocii, majoritare, o limbă care reproducea stilul familiar, de conversație. ”

(Ioan-Aurel Pop, Thomas Năgler, *Istoria Transilvaniei*)



Pornind de la aceste texte, răspundeți următoarelor cerințe:

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Numiți cuceritorul Daciei. | 2 puncte |
| 2. Menționați spațiul istoric la care se referă sursa B . | 2 puncte |
| 3. Scrieți litera corespunzătoare sursei care susține ideea romanizării prin limbă. | 3 puncte |
| 4. Selectați, din sursa A , două informații care evidențiază dezvoltarea economică a noii provincii romane. | 6 puncte |
| 5. Selectați, din sursa A , două informații aflate în relația cauză-efect. | 7 puncte |
| 6. Prezentați doi istorici străini care au abordat problema romanității românilor. | 6 puncte |
| 7. Menționați un motiv pentru care istoricii occidentali au abordat problema romanității românilor. | 4 puncte |

Subiectul al II-lea

30 puncte

Citiți cu atenție sursa de mai jos:

“ La începuturile sale, mișcarea fascistă este formată în primul rând din foștii combatanți, din tineri ofițeri și din soldați ai trupelor de elită recent demobilizați și pe care reîntoarcerea la viața civilă îi lasă dezorientați și adeseori fără ocupație. [...]

Susținut de o mare parte a clasei conducătoare, care se gândește cât va putea să manevreze gruparea și pe șeful ei, și că va instaura prin intermediul acestuia o dictatură provizorie — este timpul de <a restabili ordinea> și de a lichida organizațiile, <revoluționare> - fascismul se dezvoltă repede. În toamna anului 1921, el are deja mai mult de 300 000 de membri și se transformă în Partidul Național Fascist, care își creează un program în care profesiunile de credință naționaliste și reacționare vor înlocui frazeologia antiburgheză. [...] În timp ce la sate și în orașe violențele fasciste cresc în intensitate, congresul Partidului care are loc la Neapole la sfârșitul lui octombrie 1922 organizează <Marșul asupra Romei>, o parodie de revoluție populară, menită în primul rând să exercite presiuni asupra clasei politice și asupra regelui [Italiai] [...] Cu asentimentul unei mari fracțiuni a mediilor conducătoare, Victor-Emanuelle preferă însă sa-l însărcineze pe Mussolini cu formarea noului guvern.”



(Serge Bernstein, Pierre Milza, *Istoria Europei*)

Pornind de la această sursă, răspundeți următoarelor cerințe:

1. Numiți statul fascist precizat în sursa dată. **2 puncte**
2. Precizați, pe baza sursei date, componența mișcării fasciste. **2 puncte**
3. Menționați un lider și un partid politic la care se referă sursa dată. **6 puncte**
4. Menționați, din sursa dată, două informații referitoare la “Marșul asupra Romei”. **6 puncte**
5. Formulați, pe baza sursei date, un punct de vedere referitor la atitudinea
 “clasei conducătoare” față de mișcarea fascistă susținându-l cu două informații selectate din
 sursă. **10 puncte**
6. Argumentați, printr-un fapt istoric relevant, afirmația conform căreia *regimurile politice democratice sunt o caracteristică a secolului al XX-lea*.
 (Se punctează pertinenta argumentărilor elaborate prin utilizarea unui fapt istoric relevant, respectiv, a conectorilor care exprimă cauzalitatea și concluzia.) **4 puncte**

Subiectul al III-lea

(30 de puncte)

Elaborați, în aproximativ două pagini, un eseu despre *rolul actelor constituționale pentru formarea statului unitar român, având în vedere* :

- menționarea unei acțiuni inițiate de oamenii politici români pentru elaborarea primei Constituții a României;
- menționarea unei cauze a amendării primei Constituții a României și prezentarea unei consecințe a acestei amendări pentru statul român modern;
- menționarea a două constituții ale României interbelice și precizarea unei deosebiri între acestea;
- formularea unui punct de vedere referitor la rolul actelor constituționale pentru stabilitatea politică a statului unitar român și susținerea acestuia printr-un argument istoric.

Notă! Se punctează și utilizarea limbajului istoric adecvat, structurarea prezentării, evidențierea relației cauză-efect, susținerea unui punct de vedere cu argumente istorice (pertinenta argumentării elaborate prin utilizarea unui fapt istoric relevant, respectiv a conectorilor care exprimă cauzalitatea și concluzia), respectarea succesiunii cronologice/logice a faptelor istorice și încadrarea eseului în limita de spațiu precizată.